

«ЖЕЛІСЕМІН»

Қазақстан Республикасы
Оқу-ағарту министрлігі
Техникалық және кәсіптік білім
департаментінің директоры
Ә. Ғ. Мұханбетов

«06» 01 ДЕПАРТАМЕНТІ 2025 ж.

«БЕКІТЕМІН»

ҚР ҒЖБМ «Ұлттық тестілеу
орталығы» ШЖК РМК директоры
Б. С. Абдрасилов
«06» 01 ДЕПАРТАМЕНТІ 2025 ж.

Спецификация теста

по дисциплине «Методика обучения художественного труда» (для юношей) для

Оценки знаний педагогов

(для использования с 2025 года)

- 1. Цель:** Разработка тестовых заданий для Оценки знаний педагога в ходе аттестации педагогических работников, занимающих должности в организациях образования, реализующих общеобразовательные учебные программы технического и профессионального, послесреднего образования.
- 2. Задача:** Определение соответствия уровня квалификации педагогов квалификационным требованиям.
- 3. Содержание теста:** Тест по дисциплине «Методика художественного труда» (вариант для юноши) для педагогов по специальности «01140300 – Художественный труд», для квалификации 4S01140301 -Учитель художественного труда.

№	Тема	№	Подтема
01	Содержание предмета художественного труда в школе.	01	Содержание разделов «Визуальное искусство», «Декоративно-прикладное искусство», «Дизайн и технология», «Культура питания», «Культура дома».
02	Педагогические подходы к организации учебного процесса.	02	Ценностно-ориентированный подход. Деятельностный подход. Личностно-ориентированный подход. Дифференцированный подход. Коммуникативный подход в обучении. Проектный подход. Использование информационно-коммуникационных технологий.
03	Методика проведения занятий по разделу «Визуальное искусство».	03	Средства выразительности в изобразительном искусстве.
		04	Шедевры классического искусства.
		05	Творчество казахстанских художников.
		06	Виды и жанры изобразительного искусства.
04	Методика проведения занятий по разделу «Декоративно-прикладное искусство».	07	Современные техники и достижения науки в искусстве.
		08	Декоративно-прикладное искусство, основные формы и особенности
		09	Изготовление изделия. Декорирование изделия
		10	Виды и характеристики природных материалов
05	Методика проведения	11	Декоративное изделие в современных интерьерах
		12	Конструкционные материалы. Исследование видов и свойств материалов.

	занятий по разделу «Дизайн и технология».	13	Ручные электрические инструменты и оборудование
		14	Разработка роботов из сборных деталей. История возникновения и виды роботов
		15	Изготовление изделия. Механическая обработка материалов и деталей. Декорирование изделия
		16	Разработка предмета для определенного интерьера
06	Методика проведения занятий по разделу «Культура питания».	17	Основы здорового питания. Составление меню
		18	Правила поведения за столом и в местах общественного питания в культуре народов Казахстана и мира.
07	Методика проведения занятий по разделу «Культура дома».	19	Общие сведения об источниках электрической энергии. Электротехническая арматура.
		20	Ремонтные работы в быту
		21	Современная техника и оборудование в сельскохозяйст-венном производстве
		22	Элементы ландшафта в интерьере/экстерьере
Контекстные задачи (текст, таблица, графика, статистические данные, рисунок и др.).			

4. Характеристика содержания заданий:

Содержание предмета художественного труда в школе. Содержание разделов «Визуальное искусство», «Декоративно-прикладное искусство», «Дизайн и технология», «Культура питания», «Культура дома».

Педагогические подходы к организации учебного процесса. Ценностно-ориентированный подход. Деятельностный подход. Личностно-ориентированный подход. Дифференцированный подход. Коммуникативный подход в обучении. Проектный подход. Использование информационно-коммуникационных технологий.

Методика проведения занятий по разделу «Визуальное искусство». Средства выразительности в изобразительном искусстве. Шедевры классического искусства. Творчество казахстанских художников. Виды и жанры изобразительного искусства. Современные техники и достижения науки в искусстве.

Методика проведения занятий по разделу «Декоративно-прикладное искусство». Декоративно-прикладное искусство, основные формы и особенности. Изготовление изделия. Декорирование изделия. Виды и характеристики природных материалов. Декоративное изделие в современных интерьерах.

Методика проведения занятий по разделу «Дизайн и технология». Конструкционные материалы. Исследование видов и свойств материалов. Ручные электрические инструменты и оборудование. Разработка роботов из сборных деталей. История возникновения и виды роботов. Изготовление изделия. Механическая обработка материалов и деталей. Декорирование изделия. Разработка предмета для определенного интерьера.

Методика проведения занятий по разделу «Культура питания». Основы здорового питания. Составление меню. Правила поведения за столом и в местах общественного питания в культуре народов Казахстана и мира.

Методика проведения занятий по разделу «Культура дома». Общие сведения об источниках электрической энергии. Электротехническая арматура. Ремонтные работы в быту. Современная техника и оборудование в сельскохозяйст-венном производстве. Элементы ландшафта в интерьере/экстерьере.

5. Трудность тестовых заданий в одном варианте теста: Тест состоит из 3-х уровней трудности: базовый уровень (А) – 25 %, средний уровень (В) – 50 %, высокий уровень (С) – 25%.

Базовый уровень трудности характеризует воспроизведение простых знаний и навыков, позволяет провести оценки минимального уровня подготовленности обучающегося,

выполнение простых действия с помощью определённых указаний, использование простых аргументов и естественнонаучных понятий.

Средний уровень трудности характеризует правильное воспроизведение основных знаний и навыков, распознавание простых моделей в новых ситуациях, умение анализировать, сравнивать, обобщать и систематизировать данные, использовать аргументы, обобщать информацию и формулировать выводы.

Высокий уровень трудности характеризует воспроизведение более сложных знаний и навыков, распознавание более сложных моделей заданий, интегрирование знаний, умений и навыков, анализ сложной информации или данных, проводить рассуждение, обосновывать и формулировать выводы, направлено на разграничение фактов и их последствий, определение значимости представленных фактов.

6. Форма тестовых заданий: Тестовые задания закрытой формы с одним правильным ответом.

7. Время выполнения тестовых заданий: Продолжительность выполнения одного задания в среднем 1-1,6 минуты.

8. Оценка:

При аттестации учитывается суммарный балл тестирования.

Для заданий с выбором одного варианта правильного ответа присуждается 1 балл, в остальных случаях 0 баллов.

9. Рекомендуемая литература:

1. Типовая учебная программа по учебному предмету «Художественный труд» для 5-9 классов уровня основного среднего образования

2. Художественный труд: учебник для учащихся 5 класса общеобразовательной школы (вариант для мальчиков) + CD / В.Г. Чукалин, Х.К. Танбаев, И.А. Развенкова, О.С. Лосенко, Е.Е. Велькер. –Кокшетау: Келешек-2030, 2017.

3. Художественный труд: учебник для учащихся 6 класса общеобразовательной школы (вариант для мальчиков) + CD / В.Г. Чукалин, Х.К. Танбаев, И.А. Развенкова, Е.Е. Велькер, О.С. Лосенко. –Кокшетау: Келешек-2030, 2018.

4. Художественный труд: учебник для учащихся 7 класса общеобразовательной школы (вариант для мальчиков) + CD / В.Г. Чукалин, Х.К. Танбаев, И.А. Развенкова, О.С. Лосенко, Е.Е. Велькер. –Кокшетау: Келешек-2030, 2017.

5. Художественный труд: учебник для учащихся 8 класса общеобразовательной школы (вариант для мальчиков) + CD / В.Г. Чукалин, Х.К. Танбаев, Е.В. Ермилова, Е.Е. Велькер, О.С. Лосенко. – Кокшетау: Келешек-2030, 2018.

6. Художественный труд: учебник для учащихся 9 класса общеобразовательной школы (вариант для мальчиков) + CD / В.Г. Чукалин, Н.К. Тулеуов, Х.К. Танбаев. – Кокшетау: Келешек-2030, 2020.

7. Есекешова, М. Д. Педагогика : учебное пособие / М. Д. Есекешова, Э. Ш. Кочкорбаева. - Астана : Издательство КАТУ им. С. Сейфуллина, 2016.