

«СОГЛАСОВАНО»

Директор департамента технического
и профессионального образования
Министерства просвещения
Республики Казахстан

Муханбетов А. Г.
«02» 07 2025 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор РГП на ПХВ
«Национальный центр
тестирования» МНВО РК

Абдрасилов Б. С.
«02» 07 2025 г.

**Спецификация теста по дисциплине «Русский язык и литература
в группах с нерусским языком обучения» для Оценки знаний педагогов**

1. Цель: Разработка тестовых заданий для Оценки знаний педагогов в ходе аттестации педагогов, занимающих должности в организациях образования, реализующих образовательные программы технического и профессионального, послесреднего образования.

2. Задача: Определить соответствие уровня знаний педагогов квалификационным требованиям.

3. Содержание: Тест по общеобразовательной дисциплине «Русский язык и литература в группах с нерусским языком обучения» для аттестации педагогов.

№	Тема	№	Подтема
01	Фонетика Графика Орфография	01	Звуки и буквы Проверяемые и непроверяемые гласные в корне Непроизносимые согласные Чередующиеся гласные в корне Гласные после шипящих и Ц в корне Звонкие и глухие согласные в корне слова Двойные согласные
02	Состав слова Словообразование	02	Состав слова Морфологический способ образования слов Сложные слова Употребление Ъ и Ь Приставки на З и С Приставки ПРЕ- и ПРИ- Гласные Ы и И после приставок
03	Лексика Лексика и фразеология	03	Многозначные слова Омонимы Паронимы Синонимы Антонимы Фразеологические обороты
04	Морфология Имя существительное	04	Морфологические признаки существительных Правописание окончаний имен существительных в безударном положении Правописание суффиксов имен существительных (кроме О и Е) Правописание сложных имен существительных Значение, разряды, морфологические признаки имен прилагательных

05	Имя прилагательное	05	Правописание имен прилагательных Правописание окончаний имен прилагательных. Правописание суффиксов имен прилагательных
06	Имя числительное Местоимение	06	Значение и разряды числительных Склонение числительных Правописание имен числительных Значение и разряды местоимений Правописание местоимений
07	Глагол Причастие	07	Значение, морфологические признаки Правописание глагола Виды глагола Синтаксическая роль инфинитива Правописаний причастий Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных
08	Наречие Деепричастие	08	Значение и формы причастий Правописание причастий Окончания Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных Значение и формы деепричастий Суффиксы деепричастий Знаки препинания при деепричастиях и деепричастных оборотах
09	Служебные части речи Междометия Вводные конструкции Обращения	09	Значение и правописание предлогов Значение и правописание союзов Значение и разряды частиц Правописание частиц Раздельное и дефисное написание частиц Правописание частиц НЕ и НИ Значение, правописание междометий и звукоподражательных слов
10	Синтаксис Словосочетание Простое, сложное предложение	10	Согласование Управление Примыкание Главные члены предложения Тире между главными членами предложения Дополнение Определение Приложение Обстоятельство
11	Синтаксис Типы предложений по составу Синтаксис и пунктуация Предложения с обособленными членами	11	Односоставные предложения, их виды Обособленные определения Обособленные дополнения Обособленные приложения Обособленные обстоятельства Обособленные уточняющие члены предложения
12	Сложные предложения	12	Общее понятие о сложносочиненных предложений Знаки препинания в сложносочиненных предложениях Общее понятие о сложноподчиненных предложениях Группы СПП по значению Знаки препинания в СПП Бессоюзные сложные предложения Знаки препинания в БСП СПП с несколькими придаточными СПП с параллельным

			подчинением СПП с последовательным подчинением СПП с однородным подчинением
13	Стили речи	13	Научный стиль Официально - деловой стиль Публицистический стиль Художественный стиль Разговорный стиль
14	Устное народное творчество	14	Пословицы, поговорки, загадки
15	Русская литература Казахстана	16	«Дедушка Сергали» Симашко М «Емшан»
16	Русская литература XVIII века	17	Д.И. Фонвизин «Недоросль»
17	Русская классическая литература 19 века	17	А.П. Чехов «Толстый и тонкий», «Вишнёвый сад» А.Н. Островский «Бесприданница» М.Е. Салтыков - Щедрин «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Л.Н.Толстой «Война и мир» А.К. Толстой «Растянулся на просторе»
18	Русская литература первая половина XX века	18	М.А. Булгаков «Собачье сердце» А. П. Беляев «Голова профессора Доуля» В.В. Маяковский «Атлантический океан» М. И. Цветаева «Родина». В.В.Набоков «Родина» Н.А.Тэффи «Ностальгия» А. А. Ахматова «Реквием» А.И. Куприн «Гранатовый браслет» В.М. Гаршин «Художники» К. Паустовский «Бескорыстие» А.П. Платонов «Песчаная учительница»
19	Русская литература второй половины XX века	19	В.С. Высоцкий «Гимн морю и горам», «Баллада о времени» Ч. Т. Айтматов «Буранный полустанок» М.А. Дудин «Берегите землю!» О. О. Сулейменов «Одна война закончилась другой...», «Дикое поле» К. М. Симонов., М.В. Исаковский. Военная лирика Ю. О. Домбровский «Хранитель древностей» В.Г. Распутин «Уроки французского»
Контекстные задания (текст, таблица, графика, статистические данные, картина и т.д.).			

4. Характеристика содержания заданий:

Фонетика и орфография

Фонетические, орфографические и орфоэпические умения.

Лексика и фразеология

Умение применять лингвистические знания к слову, как речевой единице.

Словообразование

умение применять к слову морфемный и словообразовательный анализы.

Морфология

Умение применять лингвистические знания к слову, как части речи.

Синтаксис и пунктуация

Умение применять лингвистические и пунктуационные знания к языковому материалу.

Стилистика

Умение строить связное высказывание, знание речеведческих понятий, владение нормами литературного языка.

Сведения о жизненном и творческом пути выдающихся классиков русской литературы; биографические сведения о других писателях XIX и XX веков.

Сведения о творческой истории этапных произведений русской литературы и литературы Казахстана.

Оценка изученных произведений писателей-классиков в критике и литературоведении. Основные признаки понятия «классическая литература».

Сведения о некоторых литературных направлениях.

Обобщающие сведения о конкретно-историческом и общечеловеческом значении произведений классической литературы.

Обобщающие сведения о родах и жанрах литературы, основных способах выражения авторского сознания.

Обобщающие сведения об идейно-стилевом единстве литературного произведения.

5. Форма тестовых заданий: 50 тестовых заданий закрытой формы с выбором одного правильного ответа.

Тест состоит из двух блоков:

Блок Б1 - 40 заданий с выбором одного правильного ответа (1/4);

Блок Б2 - 10 заданий (с выбором одного правильного ответа) на два контекста.

В тест включены материалы основных разделов.

6. Трудность тестовых заданий в одном варианте теста: Тест состоит из 3-х уровней трудности: базовый уровень (А) – 25 %, средний уровень (В) – 50 %, высокий уровень (С) – 25 %.

Базовый уровень трудности характеризует воспроизведение простых знаний и навыков, позволяет провести оценки минимального уровня подготовленности обучающегося, выполнение простых действий с помощью определённых указаний, использование простых аргументов и естественнонаучных понятий.

Средний уровень трудности характеризует правильное воспроизведение основных знаний и навыков, распознавание простых моделей в новых ситуациях, умение анализировать, сравнивать, обобщать и систематизировать данные, использовать аргументы, обобщать информацию и формулировать выводы.

Высокий уровень трудности характеризует воспроизведение более сложных знаний и навыков, распознавание более сложных моделей заданий, интегрирование знаний, умений и навыков, анализ сложной информации или данных, проводить рассуждение, обосновывать и формулировать выводы, направлено на разграничение фактов и их последствий, определение значимости представленных фактов.

7. Время выполнения тестовых заданий:

Продолжительность выполнения одного задания в среднем 1-1,6 минуты. Время выполнения теста в целом – 80 минут.

8. Оценка:

При аттестации учитывается суммарный балл тестирования.

Для заданий с выбором одного правильного ответа из четырех предложенных вариантов присуждается 1 балл, в остальных случаях 0 баллов.

9. Рекомендуемая литература:

1. Салханова Ж.Х., Кыинова Ж.К., Бектурова А.Е. Русский язык и литература. 11 класс. 1 часть. — Алматы: Мектеп, 2020.

2. Салханова Ж.Х., Кыинова Ж.К., Бектурова А.Е. Русский язык и литература. 10 класс. 2 часть. — Алматы: Мектеп, 2019.

3. Салханова Ж.Х., Кыинова Ж.К., Бектурова А.Е. Русский язык и литература. 11 класс. 2 часть. — Алматы: Мектеп, 2020.

4. Салханова Ж.Х., Кыинова Ж.К., Бектурова А.Е. Русский язык и литература. 10 класс. 1 часть. — Алматы: Мектеп, 2019.

5. Солдатова И.И., Орынханова Г.А. Русский язык и литература 10 класс. Для

- общеобразовательных школ с нерусским языком обучения. 1 часть. — Алматы: Білім, 2019.
6. Солдатова И.И., Орынханова Г.А. Русский язык и литература 10 класс. Для общеобразовательных школ с нерусским языком обучения. 2 часть. — Алматы: Білім, 2019.
7. Шашкина Г.З., Анищенко О.А., Шмельцер В.В. Русский язык и литература. 1 часть. — Алматы: Мектеп, 2020.
8. Шашкина Г.З., Анищенко О.А., Шмельцер В.В. Русский язык и литература. — Алматы: Мектеп, 2020.
9. Брулева Ф.Г., Токтарова Т.Ж. Русский язык 10 класс. — Алматы: Атамұра, 2015.
10. Брулева Ф.Г., Токтарова Т.Ж. Русский язык 11 класс. — Алматы: Атамұра, 2015.
11. Сабитова З.К., Жубуева Ф.Х. Русский язык 10 класс. — Алматы: Мектеп, 2006.
12. Аганесова В.В. Русская литература XX века. 11 класс. — М.: Дрофа, 2000.
13. Кожакеева Ш.Т., Куздибаев А.Б. Русская литература XX века. 11 класс. — Алматы, 2007.
14. Айтматов Ч.Т. Дольше века длится день. // https://librebook.me/i_dolshe_veka_dlitsia_den
15. Бадиков В.В., Сафронова Л.В. Русская литература. Хрестоматия. — А.: Жазушы, 2014.
16. Бельгер Г.К. «Дедушка Серали». — Алма-Ата: Жазушы, 1973.
17. Бельгер Г.К. «Дедушка Серали». // <https://vossta.ru/svet-knigi.html?page=3>
18. Дмитренко С.Ф. Я иду на урок. Современная русская литература: 1970-1990-е годы. — М.: Первое сентября, 2001. — 288 с.
19. Ермакова В.И. Урок русского языка в современном колледже: типы, структура, методика: Учебное пособие. — Астана: Фолиант, 2014.
20. Исмагулова Б.Х., Саметова Ф.Т. Русский язык: Книга для учителя. — А.: Арман-ПВ, 2015.
21. История русской литературы XIX века: 70-90-е годы: Уч. для вузов / Под ред. Аношкиной В.Н., Громовой Л.Д., Катаева В.Б. — М., 2006.
22. История русской литературы XIX века: учебник для студентов вузов: В 3 ч.
23. Крутецкая В.А. Русская литература в таблицах и схемах. 9-11 классы. — СПб.: Литера, 2013. — 288 с.
24. Куприн А.И. «Гранатовый браслет». — М.: Эксмо, 2018.
25. Лермонтов М.Ю. Родина. — Минск: Юнацтва, 1989.
26. Маяковский В.В. Стихи об Америке. Полное собрание сочинений: В 13 т. / АН СССР. Ин-т мировой лит. им. А.М. Горького. — М.: Художественная литература, 1955—1961. Т. 7.
27. Набоков В.В. Родина. // <http://ruspoeti.ru/aut/nabokov/t/36.html>
28. Пушкин А.С. «Моцарт и Сальери». Полное собрание стихотворений. — М.: Альфа-книга, 2013.
29. Салханова И., Бектурова Ж.А., Киынова Ж.К. Русский язык и литература: Методические указания. — А.: Мектеп, 2019.
30. Солдатова И.И., Орынханова Г.А. Русский язык и литература: Книга для учителя. — А.: Білім, 2019.
31. Сулейменов О.О. Одна война закончилась другой... / Плавающий мост. № 1(5) — 2015.
32. Сулейменов О.О. Дикое поле. // <http://olzhas-sulejmenov.ru/dikoe-pole/>