

«СОГЛАСОВАНО»

Директор департамента технического
и профессионального образования
Министерства просвещения
Республики Казахстан

Муханбетов А. Г.
«06» «01» 2025 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор РГП на ПХВ
«Национальный центр
тестирования» МНВО РК
Абдрасилов Б. С.
«06» «01» 2025 г.



**Спецификация теста
по дисциплине «Технология парикмахерских работ»
для Оценки знаний педагогов**

1. Цель: Разработка тестовых заданий для Оценки знаний педагогов в ходе аттестации педагогов, занимающих должности в организациях образования, реализующих образовательные программы технического и профессионального, послесреднего образования.

2. Задача: Определить соответствие уровня знаний педагогов квалификационным требованиям.

3. Содержание: Тест по дисциплине «Технология парикмахерских работ» для аттестации педагогов по специальности 1012010 - «Парикмахерское искусство» для квалификации 3W10120101 – Парикмахер - стилист и 4S10120102 - Художник – модельер.

№	Тема	№	Подтема
01	Помещения и оборудование парикмахерских Виды парикмахерских Инструменты и приспособления	01	Краткие сведения из истории развития парикмахерского искусства и его состояние на современном этапе Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию посетителей
02	Цели и способы мытья головы Уход за волосами, кожей головы	02	Массаж волосяного покрова головы Цели массажа, технологии
03	Стрижка волос Историческая справка Виды и фасоны стрижек Участки головы Стрижка Способы держать расческу	03	Операция стрижек «сведение волос на нет», «тушевка» Операция стрижки «стрижка волос на пальцах», «филировка волос» Операция стрижки «окантовка волос», «градуировка волос»
04	Укладки волос Основные элементы укладки волос	04	Основные элементы прически: полупробор, пробор, волна, крон, локон Способы укладки волос без применения бигуди – холодная укладка – ондуляция Фиксирующие средства для укладки волос Укладка волос с применением электрофена
05	Завивка локонов, виды, способы	05	Завивка волнами «на себя» и «от себя» Горячая завивка волос с применением электрощипцов Типы бигуди

			Укладка волос с применением бигуди Укладка волос на бигуди I, II типа
06	Группы красителей, их характеристика Общие правила окраски волос Инструменты и приспособления	06	Подготовительные работы Определение структуры волос Окраска волос отбеливающими красителями I группы Окраска волос химическими, красителями 2 группы
07	Окраска волос красителями 3,4 группы	07	Выполнение балаяжа волос первой и третьей группами красителей Полное и частичное тонирование волос красителями третьей группы Смешанное и раздельное окрашивание волос красителями четвертой группы
08	Первичное и вторичное окрашивание волос Современные способы окраски волос	08	Окраска седых волос химическими красителями Коррекция цвета Окрашивание седых волос красителями второй группы Технология выполнения Вторичное окрашивание химическими красителями
09	История возникновения термической и химической завивки Составы, оборудование, инструменты Накрутка Время выдержки	09	Накрутка волос на коклюшки Технология выполнения химической завивки Время выдержки состава, фиксатора, техника безопасности
10	Современные виды химической завивки волос Химическая завивка окрашенных и обесцвеченных волос Уход за волосами после химической завивки	10	Основание навыков накручивания волос на коклюшки различных видов и диаметра
Контекстные задания (текст, таблица, графика, статистические данные, картина и т.д.).			

4. Характеристика содержания заданий:

Помещения и оборудование парикмахерских. Виды парикмахерских. Инструменты и приспособления: Краткая информация о развитии парикмахерской отрасли на современном этапе и уровне парикмахерских услуг. Размещение парикмахерских салонов. Комплексные (смешанные), специализированные, сезонные, мобильные. Парикмахерские помещения: зона ожидания, производственные, вспомогательные и складские, административно-бытовые, санитарно-технические. Их значение и требования. Стандарты помещений зданий. Правила освещения рабочих мест. Вентиляция — искусственная и естественная. Инструменты и принадлежности парикмахера, их характеристики. Средства по уходу и дезинфекции. Электрическое оборудование и электрические инструменты, их характеристики и назначение. Безопасность при работе с электрическим оборудованием. Пожарная безопасность. Подготовительные работы: подготовка рабочего места,

инструментов, аксессуаров, материалов, оборудования; мытье рук, покрытие клиента накидкой, дезинфекция инструментов. Заключительные работы: удаление остриженных волос с лица, шеи. Оформление оплаты за услугу. Наведение порядка на туалетном столике.

Цели и методы мытья головы. Уход за волосами, кожей головы: Основные операции мытья. Уход за волосами: цели мытья головы: гигиеническое, деформационное, подготовительное. Методы очищения волос. Моющие средства, их влияние на кожу головы и волосы. Вода мягкая и жесткая, методы смягчения воды. Мытье волос (нейтрализация). Уход за волосами в зависимости от структуры волос и состояния кожи головы. Косметические средства для кожи головы и волос. Освоение и применение массажных движений (последовательность, направление, сила). Массаж головы. Цели массажа. Показания и противопоказания. Технология массажа.

Стрижка волос. Историческая справка. Виды стрижек и фасонов. Участки головы
Стрижка. Способы держать расческу: Особенности стрижки волос: линии роста волос, проборы — прямой, зигзагообразный, поперечный, косой, раздвоенный. Конструктивные особенности стрижки: длина волос, инструменты, основные направления "тяжения", деление волос на зоны, последовательность обработки зон, моделирующие методы стрижки, контрольные пряди. Операции при стрижке: сбор "неотстриженных" волос (без расчески и с расческой), тушевка (простая и филировка ножницами, бритвой), окантовка (машинкой, простыми ножницами, бритвой). Стрижка пальцами, метод филировки. Условные обозначения этих методов на схеме. Методы стрижки с использованием градуировки. Условные обозначения этих методов на схеме. Особенности окантовки и её виды.

Укладки волос. Основные элементы укладки волос: Формирование прически. Основные элементы прически: пробор, волна, крон, локон. Устройства для моделирования волос, их виды и методы применения. Методы укладки волос: с использованием электрощипцов, горячего завивки (с использованием марсельных щипцов и электроприборов), бигуди и зажимов без применения плойки (холодная укладка - пропитка). Подготовка волос к укладке. Увлажнение и расчесывание волос с применением составов. Выполнение холодной укладки. Сушка волос, расчесывание после сушки, фиксация, украшение волос, закрепление лаком. Основные этапы обработки волос феном при укладке: мытье волос, закрепление прически, придание дополнительной жесткости, расчесывание, придание направления, укладка феном, закрепление прически лаком. Прическа с пробором, с пробором назад с расческой. Формирование волн (обработка): изогнутые, прямые, поперечные. Использование методов «бомбажа», «брашинга», с помощью пальцев.

Завивка локонов, виды, способы: Завивка волос: виды, методы завивки: горячая завивка с использованием горячих щипцов для завивки, завивка волос в виде волн или кудрей. Перед завивкой волосы необходимо слегка смазать, чтобы избежать их повреждения. При систематической завивке (после каждой стирки головы) волосы принимают нормальную форму и сохраняют её до следующего мытья головы. Завивка сохраняет форму кудрей, но на короткое время. Метод завивки волос в волны. При завивке таким способом мастер обрабатывает волосы в своем направлении. Каждый завиток обрабатывается с использованием щипцов и расчески, постоянно растягивая прядь от корня до кончика. Щипцы должны постоянно следовать по пряди, соблюдая общий направляющий завивка.

Группы красителей, их характеристика. Общие правила окраски волос.
Инструменты и приспособления: Группы красок для волос, их характеристики: Общие правила окрашивания волос. Инструменты и устройства: группы красок, их характеристики. Инструменты и устройства для окрашивания волос. Общие правила окрашивания волос. Подготовительные работы перед окрашиванием: определение структуры волос, чувствительность кожи, разведение красок и т.д. Безопасность и меры

предосторожности при работе с красителями.

Окрашивание волос красками 3 и 4 группы: к третьей группе относятся тонирующие шампуни (например, Iondaton, ирис и др.). Эти красители не обладают химической активностью и также называются физическими красителями, так как они воздействуют только на поверхность волоса, не изменяя структуру кератина. К 4-й группе относятся натуральные красители, такие как хна, басма и т.д. Натуральные красители: они получают из растений (листьев, стеблей и цветов). Эти красители сушат и измельчают в порошок, который готов к использованию.

Первичное и вторичное окрашивание волос. Современные способы окраски волос Первичное и дополнительное окрашивание волос: Современные методы окрашивания волос: новое окрашивание называется окрашиванием волос, которые ранее не подвергались химическому или натуральному окрашиванию. При работе с такими волосами необходимо строго соблюдать ряд правил. Применение красок для окрашивания волос начинается с корней на 2-5 см, а затем композиция наносится по всей длине волос. Таким образом, предотвращается «перегоревший» эффект — слишком яркие и неестественные корни.

История возникновения термической и химической завивки. Составы, оборудование, Инструменты. Накрутка. Время выдержки: Термическая завивка волос. История появления термической завивки. Композиции, оборудование, инструменты. Время воздействия: исторические основы создания термических причесок. Инструменты и устройства. Подготовка. Композиции для термической завивки. Методы завивки на бигудях, использование шпилек и завивающих стержней. Время воздействия композиции, последующая работа.

Современные виды химической завивки волос. Химическая завивка окрашенных и обесцвеченных волос. Уход за волосами после химической завивки: Современные виды плессировки волос. Химическая завивка и завивка окрашенных и обесцвеченных волос. Уход за волосами после химической завивки.

5. Форма тестовых заданий: 50 тестовых заданий закрытой формы с выбором одного правильного ответа.

Тест состоит из двух блоков:

Блок Б1 - 40 заданий с выбором одного правильного ответа (1/4);

Блок Б2 - 10 заданий (с выбором одного правильного ответа) на два контекста.

В тест включены материалы основных разделов.

6. Трудность тестовых заданий в одном варианте теста: Тест состоит из 3-х уровней трудности: базовый уровень (А) – 25 %, средний уровень (В) – 50 %, высокий уровень (С) – 25 %.

Базовый уровень трудности характеризует воспроизведение простых знаний и навыков, позволяет провести оценки минимального уровня подготовленности обучающегося, выполнение простых действий с помощью определённых указаний, использование простых аргументов и естественнонаучных понятий.

Средний уровень трудности характеризует правильное воспроизведение основных знаний и навыков, распознавание простых моделей в новых ситуациях, умение анализировать, сравнивать, обобщать и систематизировать данные, использовать аргументы, обобщать информацию и формулировать выводы.

Высокий уровень трудности характеризует воспроизведение более сложных знаний и навыков, распознавание более сложных моделей заданий, интегрирование знаний, умений и навыков, анализ сложной информации или данных, проводить рассуждение, обосновывать и формулировать выводы, направлено на разграничение фактов и их последствий, определение значимости представленных фактов.

7. Время выполнения тестовых заданий:

Продолжительность выполнения одного задания в среднем 1-1,6 минуты. Время выполнения теста в целом – 80 минут.

8. Оценка:

При аттестации учитывается суммарный балл тестирования.

Для заданий с выбором одного правильного ответа из четырех предложенных вариантов присуждается 1 балл, в остальных случаях 0 баллов.

9. Рекомендуемая литература:

1. Одиноква И.Ю., Черниченко Т.А. Технология парикмахерских работ. Учеб. пособие для нач. проф. образования /Одиноква И.Ю., Черниченко Т.А. стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. — 176 с.
2. Панченко О.А. Парикмахерское дело. Учеб. пособие для нач. проф. образования/ Панченко О.А. – 3-е изд., стер. – Ростов н/Д.: Издательский центр «Феникс», 2010. — 318 с.
3. Черниченко Т.А. Моделирование причесок и декоративная косметика. Учеб. пособие для сред. проф. учеб. заведений / Черниченко Т.А. – 5-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2011. — 208 с.
4. Плотникова И.Ю., Черниченко Т.А. 8-е изд., стер.- М.: Издательский центр «Академия», 2012.

